

Frühlingsprogramm 2007

Sinfoniekonzert

Samstag, 24. März, 19.30 Uhr
Sargans Aula der Kantonsschule

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie Nr. 41, C-Dur, KV 551, «Jupiter»
« La Clemenza di Tito » Ouverture

Joachim Raff
Konzert für Violoncello und Orchester, Nr. 1, d-moll, op.193

Enrico Lavarini
Marche au jardin

Concentus rivensis
Anita Rutz Violoncello
Enrico Lavarini Leitung

Einen Schwerpunkt im Programm dieses Konzertes stellt das Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1, d-moll, Op.193, von Joachim Raff dar.

Raff, 1822 als Sohn des aus Württemberg vor den Napoleonischen Truppen nach Lachen, Kanton Schwyz, geflohenen Schulmeisters Franz Joseph Raff und der aus Lachen stammenden Katharina Schmid geboren, schlug nach dem Besuch eines Jesuitenkollegiums die Musikerlaufbahn ein, die ihn nach Deutschland führte.

1845 wurde Raff für kurze Zeit Privatsekretär von Franz Liszt. Rapps weiterer Weg führte ihn nach Stuttgart, Weimar (nochmalige kurze Zusammenarbeit mit Franz Liszt), Wiesbaden. Neben seiner Tätigkeit als Lehrer für Klavier sowie als Dozent für Harmonik wurde er zum immer erfolgreicherem Komponisten. 1878 folgte die Berufung zum Direktor des Hochschen Konservatoriums in Frankfurt.

Rapps Schaffen umfasst Opern, Sinfonien, Instrumentalkonzerte, Ouverturen und Kammermusik. Seiner Orchestrierungskunst sind auch die Erstfassungen der frühen Sinfonischen Dichtungen Franz Liszts zu verdanken, die von diesem nur am Klavier konzipiert und von Raff nach Vorgaben Liszts orchestriert wurden. Das vorliegende Cellokonzert weist einen virtuosen Solopart auf.

Anita Rutz, Violoncello, studierte in Zürich und in Genf und ist heute Mitglied des Tonhalle-Orchesters Zürich. Neben ihrer Orchestertätigkeit tritt sie auch durch ein breites solistisches und kammermusikalisches Wirken hervor, besonders als Mitglied des Ilios-Quartetts Zürich (u.a. mit der Uraufführung des Streichquartetts Nr. 1 von Enrico Lavarini).

Eintritt: Fr. 35.- / 30.- / 20. – (Erm.)
Abendkasse ab 18.45 Uhr

Jazz I
«Slidestream» Sextett

Donnerstag, 24. Mai, 20.15 Uhr
Sagibeiz, Murg

Danilo Moccia	trombone
Vincent Lachat	trombone
Stefan Schlegel	trombone
Stefan Stahel	piano
Christoph Sprenger	bass
Elmar Frey	drums

Das bekannte Jazz Sextett bringt mit opulenten Bläserklängen von drei Schweizer Spitzenposaunisten und einer starken Rhythmussection Swing, Mainstream und Hardbop in vielfältigen Klangvariationen und wunderschönen Soli in die Sagibeiz nach Murg.

Konsumationszuschlag

Begegnung mit dem
Literaturinstitut Leipzig

Samstag, 23. Juni, 20.15 Uhr
Landgasthof Linde in Berschis

Ulrike Sandig, Lisa Elsässer und Carl Christian Elze lesen Lyrik und Prosa aus ihrem Schaffen am DLL.

Das DLL – Deutsches Literaturinstitut der Universität Leipzig – versteht sich in Langer Tradition als Kadenschmiede des Schreibens. Das Studium schliesst mit dem Bachelor oder Master ab.

Die Moderation an diesem Abend gibt Einblicke in die Biographie der lesenden Autoren und in die Besonderheiten und die Geschichte des DLL.

Kollekte

Voranzeige

Freitag,	29. Juni	20.15 Uhr	Premiere
Samstag,	30. Juni	14.30 Uhr	
Samstag,	30. Juni	20.15 Uhr	
Montag,	2. Juli	20.15 Uhr	
Dienstag,	3. Juli	20.15 Uhr	
Mittwoch,	4. Juli	20.15 Uhr	Derniere

Oberstufenschulhaus Walenstadt

spielen die Schüler
der 3. Oberstufenklassen
Walenstadt,

begleitet von einem Instrumentalensemble des
Concentus rivensis

Mitgliederbeiträge:
Postkonto 70-7766-3

Einzel Fr. 50.–, Ehepaare Fr. 80.–, Gönner ab Fr. 100.–
www.concentus.ch

Kulturförderung Kanton St. Gallen

MIGROS
kulturprozent